

கனகராசா கருணாநிதி

கருணாநிதி:

எமது சம்பக்தின் ஆரம்ப கர்த்தாக்களில் ஒருவனாக இருந்ததோடு தொடர்ந்தும் சம்பக்தின் நடவடிக்கைகளில் நிறையவே பஸ்கு கொண்டு அதன் வளர்ச்சிக்குக் கை ஏகாடுத்தாய்.

அதுமாத்திரமன்று உனது கலையுணர்வுகளைக் கவிதைகளிலும் விவாத அரங்கத்திலும் வெளிக்கூட்டி நடக்கவிற் கதாராயகளைவும், ஏன், சிலவேளைகளிற் கதாராயகியாகவும் பாத்திரமேற்று நடத்து எமது கலைவிழாக்களுக்கு மெருகூட்டினாய்.

கிரிக்கட் போட்டிகளில் எங்கள் வீரர்கள் சிக்ஸர் அடிக்கும் போது ஒரு முலையிலிருந்து உனது குடும்பத்தினருடன் சேர்ந்து நீ போடும் கருகோடும் எங்கள் காதுகளில் என்றும் ஓலித்துக் கொண்டிருக்கும்.

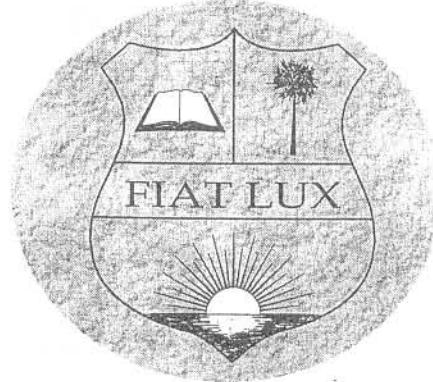
இப்படியாரு அத்தான் கிடைத்துக்குக் கொடுத்து வைத்திருக்க வேண்டும் என்று உனது மைத்துனர்கள் விதிந்து சொல்லுமளவுக்குப் பண்பாளனான நீ பதினாறு வயதுக் கட்டிளம் காளை போலத் துடிப்புடன் விஷயங்களைக் கூட்டங்களில் விவாதிக்கும் காட்சி எமது மனதில் என்றும் நிழலாடும்.

உன் பூதவுடல் அழிந்தாலும் புகழுடல் இந்தப் பூவுலகம் இருக்கும்வரை எங்கள் இதயங்களில் நீடித்து வாழும் என்பது நிச்சயம்.

என்றும் உனது பிரிவால் வாடி நீற்கும்
ஹாட்லிக் கல்லூரிப் பழைய மாணவர்கள் கனடா/அமெரிக்கா
Toronto, Ontario, March 26, 2006

கடுணாட்டியின் திதியத்தைகளுக்கு,

வெள்ளி



வங்கக் கடல் இதன்
வாசலில் நோதும்

வாடைக் காற்று வகுப்பறையில்
பாடம் கேட்கும்

கட்டிட சுவர்கள் எல்லாம்
கணிதம் செய்யும்

வளர்ந்து நிற்கும் மரங்கள் எல்லாம்
விஞ்ஞானம் போதிக்கும்

சுறும்புகள் கூட சுடுப்படுக்கும்
பல்வுகள் கூட 'புத்பொல்' அடுக்கும்

சிற்றிரம் என்ற சிறுக்குத் தெள்ளு
அத்தினையும் இங்கு அத்துப்படி

வெள்ளிய உண் புக்கை
வாணிம அண்ணார்ந்து பார்க்கிறது.



கடுணாட்